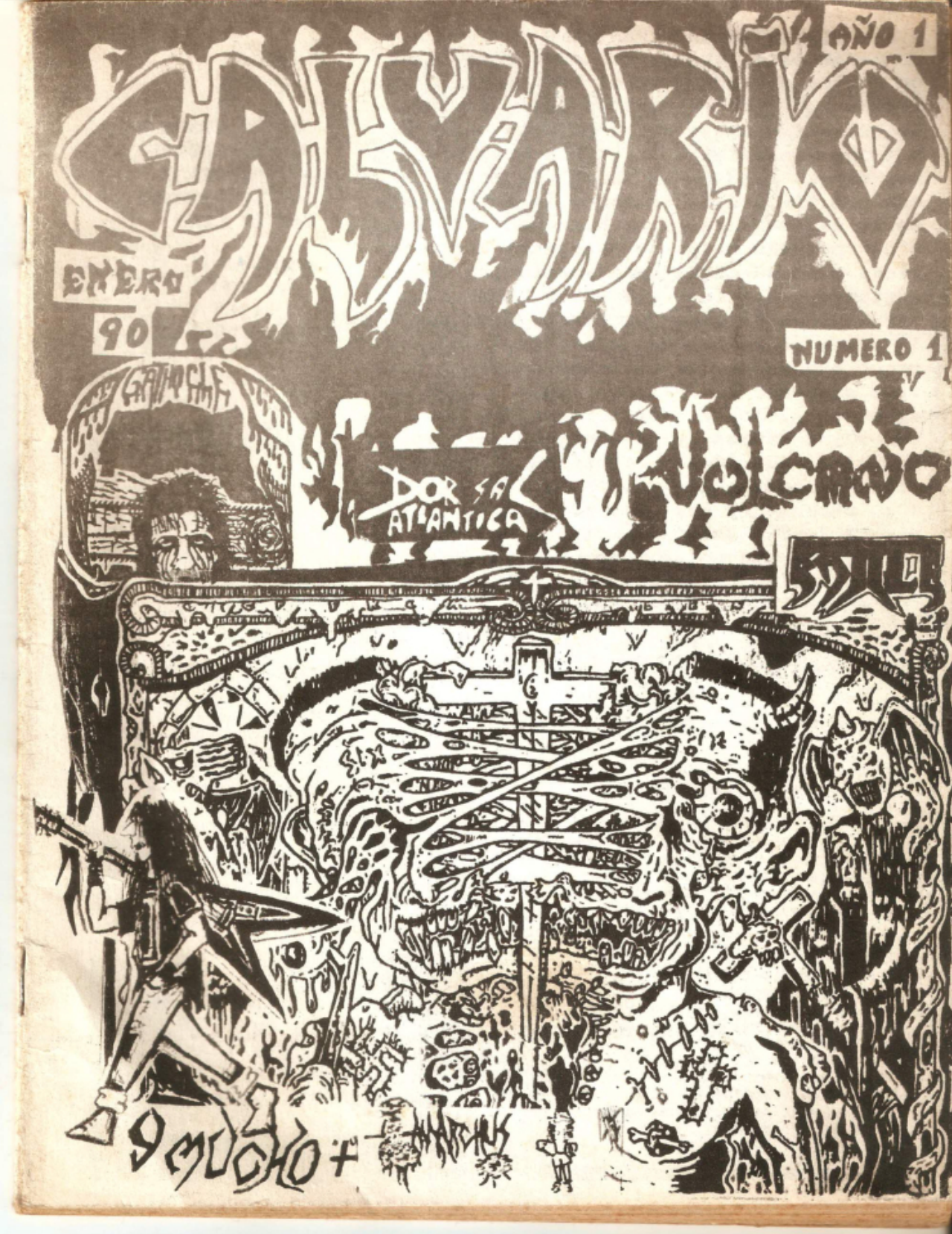
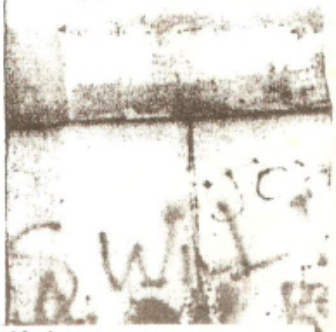


Revistas.PeruRadio.net.pe

y por fin salio este FAN'ZINE hubiera salido antes pero surgen problemas como la huega de los correos por el bajo salario que reciben que no les alcansa para lo vital La gran crisis que sufre el pais nos afecta a todos inclusive a la escena puesto que no hay dinero para hacer nada, la gente se queda con los brazos cruzados, la mayor parte de la escena peruana no hace nada espera que algun pequeño grupo lo haga para luego criticar y segun ellos constructiva, en vez de sentarse y criticar traten de hacer algo mejor; La idea de sacar un FAN'ZINE es para que la gente se entere de la ideologia de cada grupo o persona, dar noticias apoyar a nuestros grupos y dar mansajes un FAN ZINE no es un catalogo de grupos recuerden eso. todas las bandas y personas que deseen expresar sus ideas comuniquense con el 'zine y tendran las puertas abiertas ayuden a su escena hay que unirnos para tener una escena fuerte. tomen actitudes pero primero piensen mucho no vayan a cometer algun error. GRACIAS por comprar el 'ZINE

EDITOR: CESAR LENO
COLABORADORES:
RAUL ANDRADE
JAVIER GAMARRA
MARTIN LENO

CALVARIO ZINE
C/O CESAR LENO
NAVARRA 329
HIGUERETA-SURCO
LIMA 33- PERU



Martin y Raul (FUERZA POSITIVA); Lupe y (BATTLE) Jan y (AGATHOCLES); Jose Adolfo y (ANARCHUS); Eric, Milton Palacios y (INRI); Carlonga y (REQUIEM) Spencer y (BRAIN SLAUGHTER); Torstem Gottemann; Lance Ozanix y (SKITZO); Victor y Javier (ARMAGEDON) Zhema y (VULCANO); Antonio y (SKAVENGERS); Carlos y (DORSAL ATLANTICA); Manolo y (INSANER); Marga y Gustavo por noticias H/C; Martin y (TORTURA ANIMAL) Rafo y (SIGLO DE ODIO); Coqui por los dibujos; y a todos los que colaboraron para la salida de este Fan'zine especialmente al "Chato" Gustavo Reyes por el apoyo y la pluma

1.-CARATULA
2.-EDITORIAL-GRACIAS A-INDICE
3.-ARTICULO "TORTURA ANIMAL"
4.-ANUNCIOS
5-6.-BATTLE (HISTORIA-ENTREVISTA)
7-8-9.-AGATHOCLES (ENTREVISTA-HISTORIA)
10-11.-ANARCHUS (ENTREVISTA)
12-13.-INRI (ENTREVISTA)
14-15-16.-BRAIN SLAUGHTER (ENTREVISTA)
17-18.-ESCENA EN ALEMANIA
19.-ESCENA EN ALEMANIA (CONT/) Y REQUIEM (RELATO)
20-21.-LETRAS
22-23.-ARMAGEDON (ENTREVISTA)
24-25.-SKITZO (ENTREVISTA)
26-27.-FUERZA POSITIVA (ENTREVISTA)
28-29-30.-VULCANO (ENTREVISTA)
31.-ARTICULO "SIGLO DE ODIO"
32-33.-INSANER (ENTREVISTA)
34.-SKAVENGERS (HISTORIA)
35.-FIN DEL ARTICULO "SIGLO DE ODIO)
36-37-38.-DORSAL ATLANTICA (ENTREVISTA)
39.-NOTICIAS H/C ESPAÑOL
40.-CONCIERTO

TODAS LAS BANDAS QUE DESEEN APARECER EN ESTE 'ZINE ESCRIBIR A:
ALL THE BANDS THATS WANTS TO APPEAR IN THIS 'ZINE WRITE TO:

CALVARIO 'ZINE
C/CESAR LENO
NAVARRA # 329
HIGUERETA-LIMA 33
PERU

Revistas.PeruRadio.net.pe

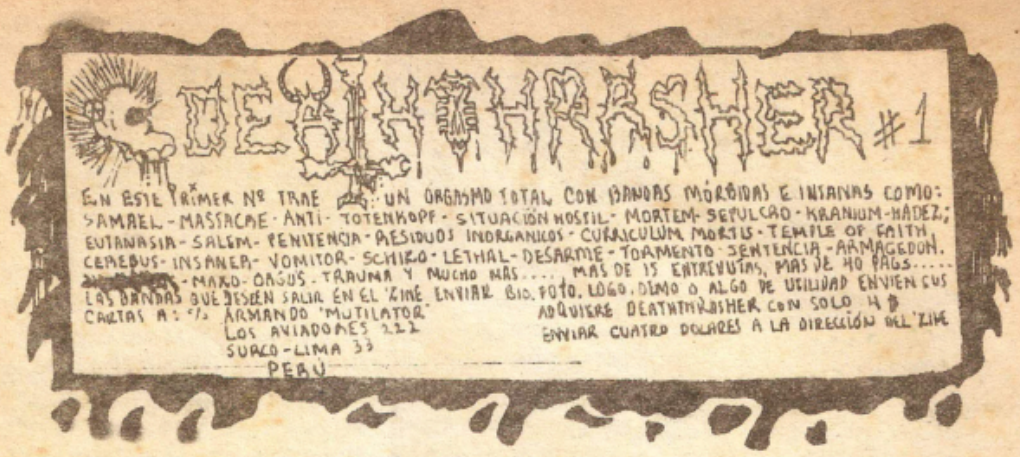
TORTURA

Mucho se escucha y se comenta de los avances de la tecnologia y del raciocinio del ser humano,el unico ser del planeta con capacidad de pensar y el unico igualmente que mata por diversion y ambicion.
Donde quedo el ser racional,el ser pensante,si gozan y disfrutan al observar a un animal sufrir,ante un supuesto arte en la arena o dinero de por medio y gente sin cerebro que acude a estos desagradables espectaculos solo para ver caras bonitas,esa es tu marcada superioridad sobre un animal,ellos sienten y tienen tanto derecho de vivir como lo tienes tu, por que condenarlos a morir en una estupida corrida de toros donde se ven miles de personas observando esta crueldad y todos con la mayor apatia,solo con el deseo de que el torero audaz y temerario,acabe con su maldita espada en el cuerpo sangrante de aquel animal,mientras que tu prodigas en aplausos su acto y vibras de alegria:Que buena faena comentas,sin pensar ni razonar ,de lo que verdaderamente ahi sucedio. Un animal indefenso siendo sacrificado para la algarabia de algunas personas.
Esta es la supuesta superioridad del hombre sobre el animal si a esto le llaman ser superior y de esta manera lo demuestran,realmente que de todos los animales el hombre es el peor el mas destructivo y el unico que Mata por diversion

MARTIN

ANIMAL

Revistas.PeruRadio.net.pe


DEATHTHRASHER #1
EN ESTE PRIMER Nº TRAE UN ORGASMO TOTAL CON BANDAS MÓRBIDAS E INSANAS COMO:
SAMAEL - MASSACRE - ANTI - TOTENKOPF - SITUACIÓN HOSTIL - MORTEM - SEPULCRO - KRANIUM - HADEZ;
EUTANASIA - SALEM - PENITENCIA - RESIDUOS INORGANICOS - CURRICULUM MORTIS - TEMPLE OF FAITH
CEREBUS - INSANER - VOMITOR - SCHIZO - LETHAL - DESARME - TORMENTO - SENTENCIA - ARMAGEDON.
[redacted] - MAXO - OAGUS - TRAUMA Y MUCHO MAS.... MAS DE 15 ENTREVISTAS, MAS DE 40 PAGS.....
LAS BANDAS QUE DESEEN SALIR EN EL 'ZINE ENVIAR BIO, FOTO, LOGO, DEMO O ALGO DE UTILIDAD ENVIEN SUS
CARTAS A: c/o ARMANDO 'MUTILATOR'
LOS AVIADORES 222
SURCO - LIMA 33
PERU
ADQUIERE DEATHTHRASHER CON SOLO 4 $
ENVIAR CUATRO DOLARES A LA DIRECCIÓN DEL 'ZINE

CONTACT:
MORTEM
Julio Rodavero 867
Las Brisas (2 Etapa
LIMA 1-PERU
Debut demo-tape
(6 tracks)
"EVIL DEAD" out
now! Send $5.00
for it.

D.R.I.
TWO BIG NIGHTS !!!!
SAT. 1/13
MORDRED
TONIGHT !! 1/14
UNCLE SLAM
(Monday is a Holiday)
Jezebels • 2 FULL BARS • 18 and Over
125 N. State College Blvd. (714) 776-4546
MAY COMPANY • MUSIC PLUS

DECAPITATED!

5 OUT NOW!

DECAPITATED is a progressive zine which started a year ago! After 4 releases in greek, we decided to release that issue all in english!!!! DECAPITATED is not just another music zine. It covers a broad field of the alternative activities, from music to social and political criticism.

This issue is packed with a special 7" E.P. - compilation with 4 greek ultra deathrash bands, SEPTICEMIA, NEUROSIS, DEATH COURIER and COULD BE WORSE !!!!!! Over than 70 A4 pages, reduced print, provoking interviews with: PANE ROMANA, BATANIC MALFUNCTIONS, DAWN OF LIBERTY, EXTREME NOISE TERROR, DORSAL ATLANTICA, CHRONICAL DISTURBANCE, MALICIOUS INTENT, MINOTAUR, THE FURY, ALVACAST, CATWEAZLE and REALM !!!!! Apart these long and quality interviews, you'll get tons of honest record, demo, zine reviews, a complete scene report from Greece, Spain and Australia, cool artwork and finally articles on the olympic games, violence at football, radio manipulation, abortion right, tape trading and industrial courrealism, editorials and many others! Only 500 copies pressed!!! Get now your copy for only 5 $ (P.P.) or the equal ammount in your local currency

No coins no cheques please, NO RIP OFFS at all because this is a way of life!!! Zines bands, labels, record traders get now in touch ! Prolps from all around the world : SMASH THE DAILY MIZERY and COMMUNICATE !!!! Please write to

DECAPITATED ZINE, C/O PANOS, ASPASIAS 55, 155 61 HOLARGOS, ATHENS, GREECE
For overseas, please, add 1 US dollar

DEATH-METAL
SABADO
2 DE DIC.
SALA LAUTARO
15 HRS.
$ 400

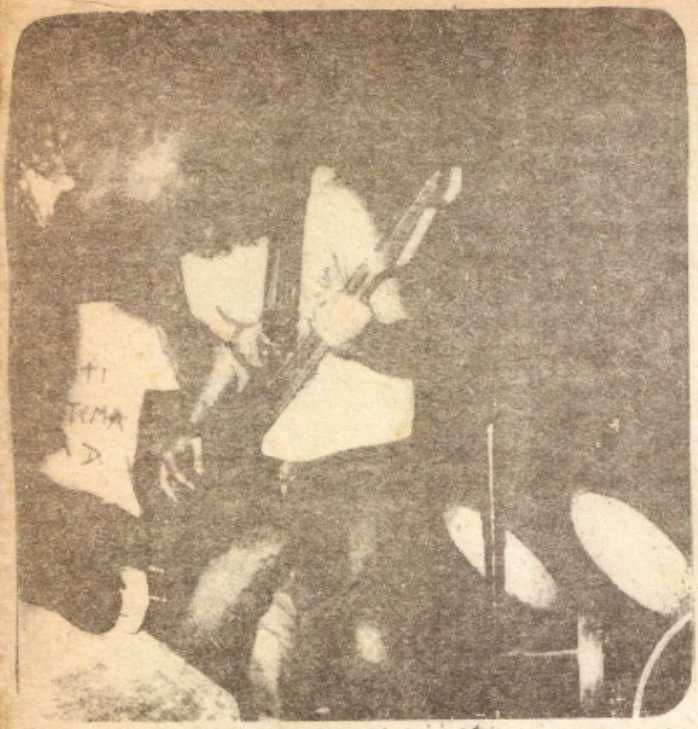
Revistas.PeruRadio.net.pe

Esta banda se formo en octubre /86 integrada por:LUPA(guitarra y vocal),DI(guitarra) y beto(bateria).Luego entra RENATO(bajo) El estilo de BATTLE se define como POWER METAL .BETO sale y entra en su lugar MARCOS,Hubieron problemas en la formacion,DI sale y entra en su lugar FLAVIO y graban su primer demo tape "GIVE ME BEER".
Los conciertos se iniciaron y FLAVIO sale(mediados.87)y en el mismo mes entra L.FELIPE asi con 2 guitarras graban un demo ensayo"THE EMPIRE IS FALLING"
Un mes despues entra PAULO como vocal y en febrero del 88 RENATO sale y entra en su lugar el bajista JUNIOR A. en marzo comienzan un tour por todo brasil tocando con varias bandas en las ciudades de PORTO ALEGRE,RIO DE JANEIRO, y varios conciertos en SAO PAULO Graban en mayo/88 un nuevo demo tape llamado"BEGINING A NEW BATTLE" revelando trabajos recientes de la banda.
Tocaron con bandas como :ATOMICA,DESASTER,SOW,VODU,SEPULTURA, AZUL LIMAO,DORSAL ATLANTICA,MINOTAURO,GENOCIDIO,LEVIATHAN,MEGATHRASH,CENTURIAS y otros.
Los temas de su demo son:The Hallucination(intro),Warning of the evil,(instrumental);Marching to the doom,False mercy,The call of gods,Never look back y Defcon 4
Esta entrevista ha sido contestada por LUPA(guitarra).

C.-Por que el nombre de BATTLE algun mensaje en el?
B.-BATTLE(batalla)por todas las batallas que tenemos que luchar como lugar de ensayos,instrumentos,dinero y otras cosas.

Solo pensamos cuando nos hayamos frente a un problema
JHON DEWEY

Revistas.PeruRadio.net.pe



RENATO (ex-bajista

C.-Que tipo de musica tocan?
B.-Tocamos POWER METAL con crossover(punk/heavy) y en nuestras canciones damos toques de jazz y progresivo pero con la pesadez del POWER metal y la rapidez del CROSSOVER.
C.-De que grupos entan influenciados?
B.-hacemos canciones originales pero influenciados por AGENT STEEL,MEGADETH,ANTHRAX OVER KILL,TESTAMENT,SUICIDAL TENDENCES,EXODUS,DRI,RUSH,- Y NASTY SAVAGE.
C.-Que tipo de personas van a sos cónciertos?
B.-Mucha gente pero siempre alguien gusta de nuestro estilo y bandas como MEGADETH AGENT STEEL y ANTHRAX,pero a nosotros nos gustan todos los estil y queremos tener muchos amigos.

C.-Que opinan sobre la violencia?
B.-Es una cosa estupida nos reimos de la violencia son estupidec odiamos la violencia.

C.-Que opinas de las corridas de toros?
B.-AH,AH muy gracioso,nunca las he visto solo en television de cualquier manera prefiero tomar antes que verlas.

C.-Desean entregar algun mensaje?
B.-Escribannos ,los necesitamos,podemos ser grandes amigos, sigan tomando y no usen la violencia esta estupides nos esta destruyendo.
Nos gusta escuchar todos los estilos como VOIVOD y HELLOWEEN, KREATOR Y TESTAMENT,NECROPHAGIA y B.SABBATH,DEATH yMEGADETH ANTICIMEX y RUSH somos libres y no tenemos perjuicios contra ningum estilo.

BATTLE

A/C LUPA
RUA AFONSO DE FREITAS
N° 350 AP 112 SP/SP
BRASIL CEP 04006

Revistas.PeruRadio.net.pe

La siguiente entrevista al grupo GATHOCLES fue contestada por su vocalista JAN FREDERICKX.

C.-Por que el nombre de AGATHOCLES
A.-A todos nos gustaba el nombre y es bastante original AGATHOCLES era un tirano griego que vivia en el 321 ac.

C.-Cuales son los integrantes?
A.-JAN-vocales;JAKKE-guitarra;GUY guitarra;RONNY-bajo;ERWIN-bateria

C.-como son los conciertos en tu ciudad
A.-Es usual tener unos cuantos conciertos en MOL,los conciertos en los que tocamos son usualmente pesados y rapidos,me gusta mucho tocar en conciertos pongo toda mi energia en eso

C.- Como esta la escena en tu ciudad?
A.-Algunas buenas bandas como MAD,MORBID DEATH,DREFT etc pero hay algo de competencia entre las bandas y eso realmente me molesta buenos Fan'zines son SEPTICORE y algunos otros.

C.-Que opinas de las drogas?
A.-Drogas fuertes son malas como Heroina Cocaina etc pero las drogas suaves son buenas algunas veces de cualquier manera,el alcohol es tambien una droga suave entonces todo el mundo se droga

C.-Que opinas del gobierno?
A.- Si no me molestan no los molesto no estoy realmente interesado en la politica.

Revistas.PeruRadio.net.pe

C.-Saben algo de la escena peruana
A.-Si conosco algunos fan'zines como HEAD BANGER, DEATH TERROR SEPULCHRAL VOICE ,y bandas como MORTEM, PENITENCIA, CANIBALISMO CANIBALISTIC y algunos otros, me gustan mucho MORTEM y CANIBALISTIC.

C.-Quien hace las letras de las canciones y de que hablan
A.-Yo hago todas las letras, las antiguas trataban de la contaminacion, religion etc. pero las nuevas son las personales tratan del amor odio hipocrecia.

C.-Por que bandas estan influenciados
A.-Todas las bandas que escuchamos tienden a influenciarnos y nos gustan muchas bandas a mi me gustan REGURGITATED BLOOD, CHAIN REACTION, BLOOD, NOMEN, CRIPPLED YOUTH y muchas mas

C.-En cuantos conciertos han tocado
A.-Hemos hecho como unos 30 conciertos hasta ahora la mayoria de ellos fueron grandiosos los ultimos 2 fueron con el nuevo guitarrista

C.-que piensas de las religiones
A.-Cree en ti mismo la mayoria de religiones te dicen que hacer y como pensar no me gustan las religiones.

C.-Que planes tienen para el futuro
A.-Queremos hacer nuestro split lp y hacer un 7"ep en concierto luego iremos a Holanda para hacer algunos concierto y estamos trabajando en nuevas canciones para un LP lleno de AGATHOCLES.

C.-Algo mas que agregar
A.-Quiero agradecerte Cesar por esta entrevista y por tu interes en la banda buena suerte con el fan'zine. Si alguno quiere oirnos solo manden una cinta en blanco y 2 IRC si quieren info solo manden un sello esperemos que les guste nuestro material y por favor compartanlo con sus amigos GRACIAS

JAN AG. FREDERIC
ASBERG 8
2400 MOL
BELGIUM

Revistas.PeruRadio.net.pe

AGATHOCLES
GRINDCORE THRASH

Te regreso al pasado para recordar esta lunatica creacion tenemos que regresar hasta el 24 de agosto del 87 cuando un fatal accidente sucedio en el local de abattoir en mol Belgica ,una mujer corto las tripas de un animal utilizando una afilada navaja ,matandolo.Este evento tan macabro fue una exelente ocacion para formar una banda Ultralethal Grindcorethrash y este hecho se convirtio en una de las bandas mas pesadas rapidas y maniacas de europa.

La primera formacion fue Jan Frederickx y Erwin Vandenberg que juntos habian estado en varios proyectos Hard core/ruido como "Mayhemic Squadrons of Death" (MSD)"Heelsaw""Menstrual Garbage","Dead","and "Extreme".

Erwin decidio tocar bateria y Jan decidio subir con la guitarra y la voz,un magnifico bajista fue encontrado en la persona de Ronny Wiedyk.Motivados por los sucesos de sus primeros conciertos el trio comunzo a trabajar intensamente en sus composiciones ,luego Jakke Wijgers se unio a la guitarra y Jan pudo concentrarse completamente en sus gritos.

Numerosos conciertos fueron hechos con bandas como:"Bar Damage","Tyfoon","Torrent "Distress","Extreem","Mind Exit","Youth Crew","Occultation","Chronic Diseased" y con bandas extranjeras como:"Chronical Diarrhoea","Scum","Crowd of Isolated" "Cry of Terror","Extreme Noise Terror" y"Napalm Death".

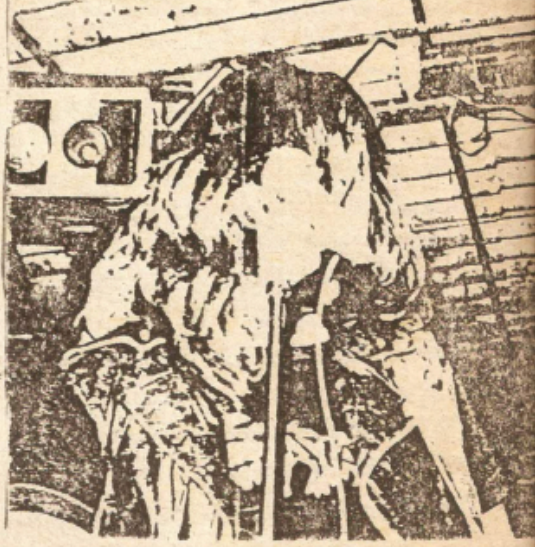
Musicalmente AGATHOCLES esta influenciado por:"Majesty","Repulsion","Terrorizer" "Fear of God","Carcass","Bathory","Slayer","HellHammer".En otras palabras un ruidoso y destructivo grindcore que es capaz de introducirse en tu cerebro como un rayo veloz y supersonico.Son notables sus cortas pero intensas canciones, sus letras son generalmente hard core como viviseccion"Mutilated Regurgitator" guerras nucleares"Big One"religion"Christianity Means Tyranny" y "Squeeze anton",polucion"Introtyl"etc.

En el 88 estos 4 lunaticos entraron en un estudio para grabar su primer demo eà"Cabbalic Gnosticism" contiene 9 canciones que son un genocidio inhumano esta pesadilla continua,actualmente AGATHOCLES sigue martirizando a la sociedad con su nuevo y destructivo material como"Lay of Me","forced Polutions", "Playing With Lifes","Threshold to Senility" y "Deseased".

Jan coge nuevamente la guitarra para darle a AGATHOCLES un sonido mas pesado y mas grindcore pero luego entra Guy a la guitarra y Jan vuelve a dedicarse a sus gritos el resultado de esta nueva adicion puede oirse en futuras canciones

Revistas.PeruRadio.net.pe

PANCHO/VOCALES Y BAJO



Nos formamos en el verano del 86 en ese tiempo eramos 4 elementos, Sergio/vocales;pancho/bajo;Miguel guitarra;Jose/bateria,poco despues por falta de interes sergio deja el grupo y pancho toma las vocales y como trio fue que grabamos el demo(Total Hate)algo apresurado por cierto,paso el tiempo y las cosas marcharon bien y ya teniamos planes de grabar algo nuevo,pero el 26/11/88 Miguel(guitarra)deja el grupo por falta de interes,pero pronto encontramos a julio que tomo el puesto que miguel dejo y asi hemos estado tocando y pronto grabaremos algunos nuevos tracks y algunos del Total Hate,para una grabacion de 7" en usa.

C.-Hace cuanto que tocan juntos?

A.-Como hace 2 años

C.-Cual es la conformacion actual?

A.-Julio/guitarra/19 años;Pancho/bajo y voz/22 años;Adolfo/bateri 20 años

C.-Que opinan del gobierno?

A.-Sin gobierno sin jefe(sin nadie encima de ti)en todos los aspectos

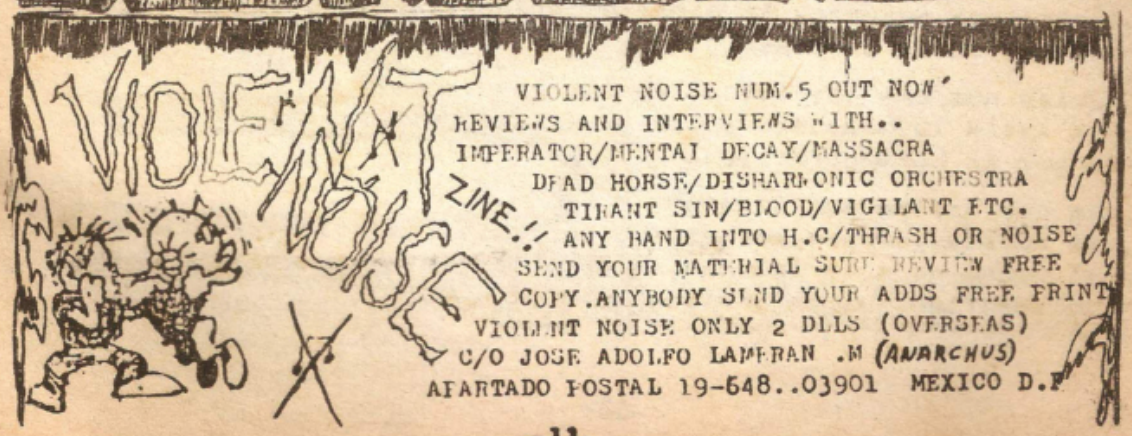
C.-En cuantos conciertos han tocado?

A.-Como unos 60 shows

Entre las personas las copias son mucho mas numerosas que las originales
PABLO PICASSO

Revistas.PeruRadio.pe

C.-Que influencias tienen
A.-No lo sabemos aun pero si estas entran con los grupos que escuchamos nuestros grupos favo.son:Messiah, Terminal Death,Agathocles Napalm Death,Terrorizer, Morbid angel,Fear of God Deathcore,Blood,Soothsayer Ex-Mortis,Kreator,Malfeitor Prime Evil,etc.
C.-SAben algo de grupos peruanos?
A.-Si nos gustan mucho pero nuestro favorito es... Ataque Frontal
C.-Como esta la escena en mexico?
A.-Con respecto a los conciertos hay cada semana con grupos diferentes y fanzines hay bastantes pero bien hechos hay como unos 8
C.-Como definirian su estilo?
A.-Nuestro estilo es algo de Thrash con algo de noise y con muchas partes de Grind(saquen sus conclusiones amigos)
C.-quien compone las letras de los temas?
A.-Pancho nuestro vocalista se encarga de eso
C.-De que tratan sus temas?
A.-Cosas injustas , dementes,sickgore,etc.
C.-Que planes tienen para el futuro?
A.-Grabar para una compañia de florida un ep 7" y seguir demoliendo oidos
C.-Algo mas que agregar?
sigan demoliendo sus oidos y mantenganse en el MOSH



Revistas.PeruRadio.net.pe

El grupo INRI nace en el año 1987 con la siguiente conformacion: MARTIN voz;ERIC bajo;CARLOS percusion;HUMBERTO guitarra Asi aparecimos en la primera publicacion del Fan zine LEVIATAN Luego de ciertos cambios como el de MONICA voz; y ABEL percusion ERIC bajo;MILTON guitarra;HUMBERTO guitarra tuvimos 2 presentaciones en publico sin embargo no pudimos tocar con las 2 guitarras; Finalmente la linea quedo conERIC voz ;ABEL percusion;MILTON bajo HUMBERTO guitarra;y los temas que mantuvimos fueron:SAGRADA PROFECIA AL BORDE DEL ABISMO,PONTIFICE DEL SACRIFICIO,que presentaron claras pruebas del DEATH METAL que haciamos.

Actualmente despues de varios meses que no tocamos debido a varios problemas del grupo volvemos al ataque, esta vez con una conformacion nuevamente reformada pero esperamos que definitiva y con un estilo musical bastante mejorado los integrantes son: ERIC voz;LUCHO bajo;CARLOS percusion;MILTON guitarra;HUMBERTO guitarra.En estos momentos trabajamos mil por hora para que en Febrero aprox. estemos realizando nuevas presentaciones ayudando de esta manera al desarrollo de la escena nacional.

La siguiente entrevista ha sido contestada por ERIC voz del INRI

C.- Que significado le dan al nombre de INRI?

I.-Significa protesta con sentido en contra de la hipocrita iglesia,para nosotros la mayoria de cristianos son falsos y lo unico que saben es joder.

C.-Quien compone las letras de sus canciones?

I.-La letra la compongo yo,la musica el guitarrista Humberto junto con mi hermano(MILTON)

C.-De que tratan sus letras?

I.-De muertes,sangre,morbosidad,con criticas a los cristianos no al dogma no a la iglesia,si no a la gente hipocrita.El papa es un emperador no un enviado de dios.

Revistas.PeruRadio.net.pe

C.-Que estilo tocan y cuales son sus influencias?
I.-Thrash Death Core Metal con influencias de KREATOR, SLAUGHTER, PENTAGRAM, DEATH etc. Rapidez violencia y agresividad eso es INRI

C.-Que opinan del gobierno?
I.-El actual es una basura, ahora tenemos idea de un gobierno no partidarizado. No al sectarismo.

C.-Cuales son tus grupos favoritos?
I.-Me gustan: DESTRUCTION, ARTILLERY, SILENXCE, PENTAGRAM, ATTITUDE ADJUSTMENT, CRIPTIC SLAUGTHER, TRIBULATION, S.O.D., etc del Peru CURRICULUM MORTIS, SEPULCRO, KRANIUM, MORTEM, HADEZ

C.-Que piensas de las drogas?
I.-Son buenas en su momento, no al abuso, no al vicio cuando se debe y se puede, pura marihuana no pasta ni nada quimico.

C.-Que planes tienen para el futuro?
I.-Tocar mucho mas, tecnificar la musica y salir de gira aparte del demo.

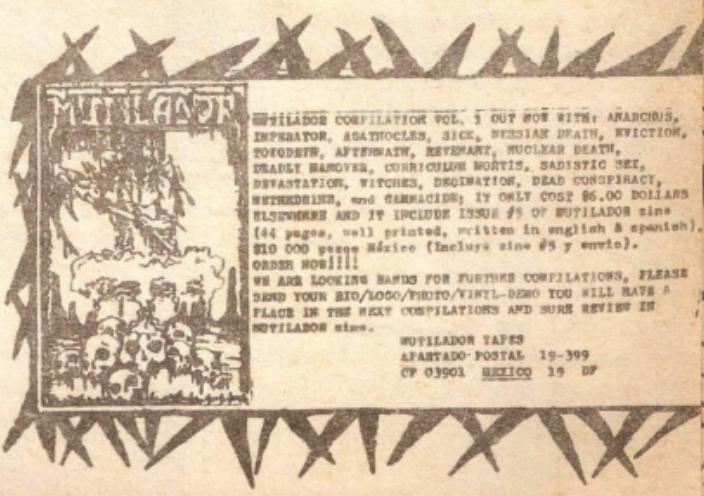
C.-Desaas agregar algo mas?
I.-Si, la gente debe crear aptitudes y no solo dedicarse a hablar saludos especiales a Brenda Chavez Alvares gracias por la entrevista.

Si desean tener un contacto con esta banda escribir a
Humberto sotelo.
Av. Reducto 1535
Miraflores
PERU

FUERZA POSITIVA 'ZINE
ISSUE #1 with, BAZOFIA/ULTIMO REFUGIO/SENTIDO COMÚN/ELLOS AÚN VIVEN/V.O.D./7 MINS. OF NAUSEA/ANARKOTICS/ESPAÑA/Y MAS...
PRICE $3 (postpage included)

RAÚL ANDRADE C.
AV. PETIT THOUARS 5024
LIMA 18 - PERÚ

BANDAS INTERESADAS ESCRIBIR O CONTACTAR.
BANDS INTERESTED IN APPEARING IN ISSUE 2 WRITE



Revistas PeruRadio.net.pe

BrAiN SLAUGHTER

La siguiente entrevista ha sido hecha por RAUL y contestada por SPENCER.

C.-Como cuando y donde se formo la banda?
-Bueno en una forma de puede decir que la banda se formo por suerte,yo siempre estuve interesado en formar una banda HC y un dia me encontre con Anthony que tambien estaba interesado en formar una banda,y otro amigo Joseph tambien estaba interesado y asi es como formamos en set. del 87

C.-Por que el nombre
-teniamos que ponerle un nombre y pensamos en un ese.Ahora el nombre no me llama la atencion pero cuando lo pusimos pensamos que era un nombre magnifico BRAINSLAUGHTER(masacre cerebral)significa que las personas son forzadas ha hacer cosas que no quieren o no comprenden Las personas no pueden desarrollar su personalidad y no pueden usar su propio cerebro.Queremos que la gente piense por ella misma y se de cuenta que estamos viviendo en una sociedad de mierda.

C.-Cual es la actual formacion?
-Miguel en la voz;Joseph en la guitarra;Anthony en la bateria;y yo Spencer en el bajo

C.-Cuales son sus influencias y grupos favoritos?
-Como bandas fav.tengo a:DISCHARGE,SOCIAL UNREST,WILD YOUTH,POWER AGE,R.O conspirancy,WARSKIPE,y muchas mas.A Joseph le gusta el HC americano y algo de metal y bandas como STUPIDS.Anthony tambien

Revistas.PeruRadio.net.pe

escucha HC americano bandas como DEAD KENNEDY'S, MINOR TREAT, etc. Nuestra musica suena como HC/Thrash sueco (SOD/ASTA KASK) en algunas canciones, no estoy diciendo que tratemos de sonar como esas bandas, pero algunas de nuestras canciones suenan parecidas a la de esas bandas, asi que no nos sentimos influenciados por ninguna banda en particular.

C.-De que tratan sus candiones?
-Bueno en nuestras canciones tratamos de una gran cantidad de temas, desde punk gracioso hasta guerras, viviseccion, etc.

C.-Que piensan de la policia?
-Es una banda de pura mierda la policia en este pueblo no son lo que se suponen que deben ser amigos y protectores del pueblo para poner la paz en nuestra tierra ellos protegen solo a los blancos quienes presionan a los negros de nuestro pueblo. a mi no me gusta la fuerza policial por que les gusta causar problemas y cuando causan problemas con nosotros no podemos hacer nada por que nos arrestan aunque al final siempre deben soltarnos por falta de pruebas y arresto injusto.

C.-Que piensan del gobierno de Sud Africa?
-No estoy de acuerdo con nuestro gobierno por que utiliza una politica racista, de todas maneras se ha logrado hacer algo para evitar esta politica en sud Africa. Pero sera un buen gobierno solo cuando las perdonas de nuestro pueblo sean iguales. Sin enbargo no me gusta ningun tipo de gobierno ¿por que necesitamos cosas como los gobiernos? seguro que podemos vivir mucho mejor sin ellos. el gobierno es la causa de la mayoria de nuestros problemas. ellos nos presionan para que hagamos lo que ellos quieren, nos obligan a pelear en sus guerras. Si ellos quieren luchar entonces que se vayan a pelear su guerra. pero no es nuestra guerra asi que no nos metan en sus problemas.

C.-Que piensan de la religion tienen algo en contra de la iglesia
-Yo creo en dios pero si alguno de uds. no a mi no me molesta, por que es problema de cada uno decidir si cree o no. A mi no me gusta la religion por que divide a la gente ya que hay muchas religiones y si uno no cree en una entonces lo apartan. Las religiones causan guerras, mira en irlanda por ejem. alli hay una guerra entre religiones. yo creo que la gente debe creer en algo que les de

●●●●

SCORCHED earth. Names to strike fe in the black heart of Eugene Terre'l lanche, Brainslaughter, Blackout an Voice Of Destruction appear in a "Sma The AWB Gig" at Subjects on Saturda afternoon.

Cross-core bands, mixing punk an "speed metal". Ideals are well-meant. E trance R3.50.

●●●●

The same venue hosts nothing l defiant than a Smash-the-AWB gig Saturday afternoon with bands such Brain Slaughter, Blackout, and Voice Destruction on the bill who vow to fi s dirty as they can for everlast peace. Or something.

Revistas.PeruRadio.net.pe

esperanzas cuando la muerte llegue,con esto no quiero decirte que todos deben creer en algo o alguien ya que eso esta en decicion de cada uno.yo no voy a la iglesia por que es un lugar donde los politicos y gente de alli tratan de sacarle el dinero allos pobbe, todas las personas que van a la iglesia estan dispuestas ha sacrificar algo de dinero,por causas supuestamente buenas , cosa que yo dudo,pero si la gente quiere ir a la iglesia eso es cosa de cada uno a mi no me molesta.

C.-Que piensan de las drogas y el alcohol?
-Bueno creo que tomar alcohol no esta mal si te gusta,y si no lo tomas por presion,pero cuando uno se sobrepasa y toma mucho esta mal eso es cuando la gente se vuelve enferma por el alcohol. Yo no uso drogas no me gustan y no creo que sean necesarias para vivir,ahora si las personas quieren usarlas eso es problema de cada uno,cada uno es libre de decidir si las usa o no y nadie puede presionar a los demas a dejarlas y mucho menos a usarlas.

C.-Que piensan de la escena en sud Africa?
-No hay mucha escena en Sud Africa,muy pocas son las ciudades en las que hay movida.Por ejem.Durban tiene una muy buena escena, como Johanesburgo,con la diferencia que la de Johanesburgo tiene una escena totalmente dividida

C.-Algo mas?
-Estoy exausto por contestar esta entrevista pero he logrado mi objetivo,transmitir mis ideas a otros lugares y comunicarme, gracias por habernos permitido aparecer en su zine y dejar que nosotros BRAINSLAUGHTER transmitieramos nuestro punto de vista, sentimientos,creencias.Si alguien quiere escribir por cualquier razon que lo hagan,obtendran segura respuesta.
formen mas bandas hagan fan'zines,cintas compilatorias,vamos la escena los necesita.

BRAINSLAUGHTER
c/Spencer
3Windsor Court
16 Gray Road
Plumstead
7800
Cape Town
SOUTH AFRICA

Protest and Survive

FAN'ZINE DE SPENCER(BAJISTA)

FANZine

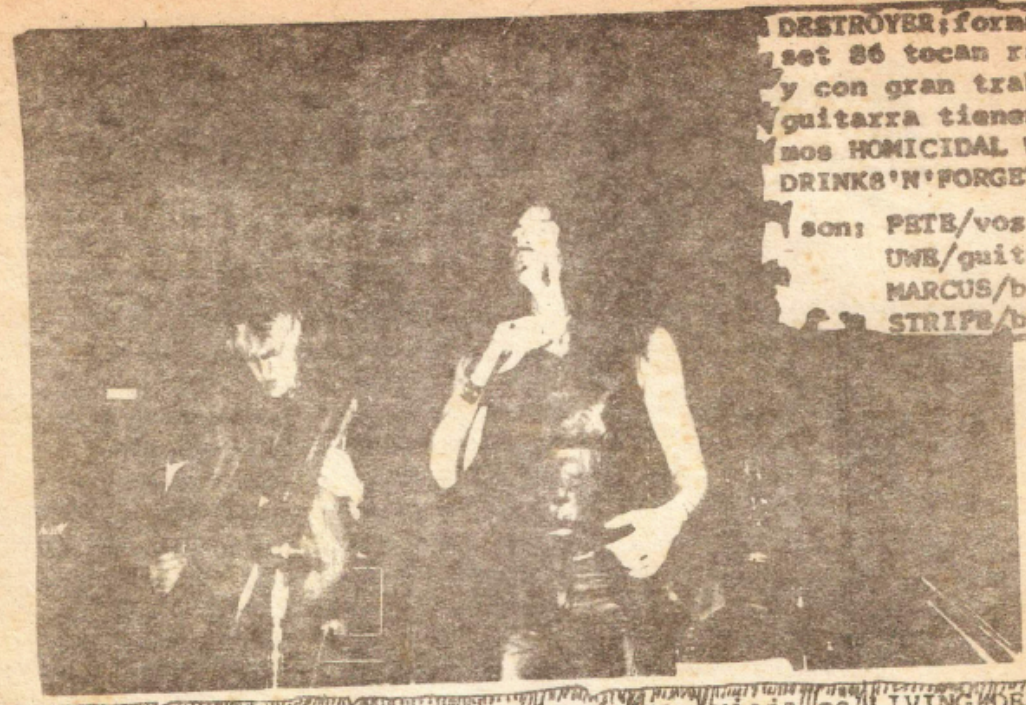
Revistas.PeruRadio.net.pe

Speed METAL

Este es un reportage sobre algunos de los mejores grupos metaler de este pais,ha sido enviada por nuestro gran amigo Torsten Gottsmann.

La onda del asi llamado SPEED METAL,llego a Alemania,logran de que muchos muchachos(que antes preferian escuchar IRON MAIDEN, JUDAS PRIEST,etc)cogieran sus instrumentos y tocaran una cosa mas rapida.Una de las primeras bandas que lo hizo fueDESTRUCTION alguna vez fueron la banda mas rapida de alemania,asi los productores de discos notaron los beneficios que podrian traerles esta"nueva moda"y comensaron los contratos con bandas como DESTRUCTION,el primer disco fue un mini LP llamado"SENTENCE OF DEATH2(sentencia de muerte)impresionaron a los oyentes con una gran rapidez y poderio;nunca creerias que estos 3 muchachos pudieran tocar tan rapido y tan fuerte,su futuro entonces era brillante.Al mismo tiempo otra banda comenzo a romper los timpanos del mundo entero SODOM,se las arreglaron para hacer un trato con Steamhammer uno de los sellos independientes bajo el que DESTRUCTION habia graba ya. Prontp su primer album habia de ser conocido como el mas cachero rapido y fuerte de todos,no daban ni mierda de tecnicas especiales ni de solos brillantes solo tocaban

Revistas.PeruRadio.net.pe



DESTROYER;formado en set 86 tocan rapido y con gran trabajo de guitarra tienen 2 demos HOMICIDAL WORD y DRINKS'N'FORGET

son: PETE/vos
UWE/guitarra
MARCUS/bat.
STRIPE/bajo

para derrumbar las paredes.Una banda mas vieja es LIVING DEATH de Velbert,no tocaban tan rapido como SODOM pero sin duda son mejores musicos,tuvieron 2 de los mejores guitarristas de la escena completa del Thrash por su linea y por su duerza,han hecho todos sus discos(4 hasta donde se)en Aaaargh-records una etiqueta bien conocida en alemania.Muchas bandas notaron el exito de DESTRUCTION,SODOM y LIVING DEATH y decidieron tocar un estilo similar. Uno de los mejores seguidores(ahora mas conocido que los pioneros)es KREATOR de velbert,luego de 2 demos tuvieron la oportunidad de un trato con Noise el sello subterraneo mas conocido y grande de alemania y lo firmaron.Su primer LP era demoledor,increible fuerza y rapidez hicieron de este LP uno de los mejores que una banda metal hubiera producido.Una banda similar a KREATOR es DEATHROW bueno fijense en la descripcion de KREATOR y sabran como suena DEATHROW.son tan exitosos como sus amigos.

En esa misma region una joven y bonita banda es VIOLENT FORCE tocan la musica sin ningun conpromiso económico,es una de las bandas mas rapidas que he oido,a pesar de eso su musica no es nada aburrida se las arreglannpara llenar sus canciones con pausas incontables y asi se les puede escuchar sin agotarse, acaban de debutar en Roadrunner un sello holandes.

Una banda que toca aun mas rapido que VIOLENT FORCE es PROTECTOR han hecho su primer 12 ep en Atom H,un nuevo sello,y es increible es un album que traspasa las paredes.

¿que mas?Ah si;los TANKARD,llamaban a su estilo "Alcoholic Metal" y sin duda eso es lo que es sus letras solo deben haber surgido

Revistas.PeruRadio.net.pe

del alcohol,de nada mas.Creo que son uno de los mejores,son tan rapidos como buenos.Diables en realidad no queria escribir tanto aunque podria seguir hablando sobre mas bandas,podria hacerse aburrido asi que solo mencionare a las bandas nuevas mas importantes que solo han hecho 1 o 2 demos:
PARADOX,TOTAL MOSH PROJECT,MINOTAUR,POISON,GRINDER,AXION y mucha mas.
Bueno espero que este reportaje les haya gustado si quieren saber mas escribanme libremente.

TORSTEN GOTTSMANN
Schawbstrasse 12
WEST-GERMANY

DESTROYER

T.S.B. Management
Guido lepa
Steinstr.13
Reinheim 3
West-Germany

REQUIEM es una banda formada el 28 de marzo de 1989.es un grupo que se denomina de CROSSOVER,bien fuerte y violento.

Esta integrado por: KIKE LOPEZ:VOZ
CARLOS ANGELES:GUITARRA
ALEX:BAJO
ROBERTO"MUTOR"ARAGON:BATERIA

Hasta el momento cuentan con 4 temas(nuestro error,Senda a la extinacion,Requiem,Hipocrecia)y un cover de Attitude(incredible ena)
Las letras de las canciones tratan de cosas de la vida real de lo que en realidad pasa como la hipocrecia.
Sus influencias principales son:AGRESSOR,SCHIZO,ATTITUDE,DESTRUCTION,AFTERMATH,AGNOSTIC FRONT,y WHIPLASH.
Entre los grupos nacionales que admiramos estan:SEPULCRO y CURRICULUM MORTIS.

Para contactar a este grupo escribir a:

REQUIEM
CARLOS ANGELES

Psj.Nicolas Alcazar 182 A
Pueblo libre - Lima 21

Revistas Peruanas.net.pe

FUERZA POSITIVA

"EL PRECIO DEL PROGRESO"
Hoy veo un bosque calcinado
y mañana una fabrica en pie
mas dinero necesita el mundo
pero todo es cuestion de ambicion

-- --

Naturaleza muerta es lo que conseguimos
el precio del progreso un mundo destruido

-- --

El hombre es el verdugo
de su raza y de este mundo
con tanto progreso y tecnologia
destruyen esperanzas y ilusiones

-- --

coro

-- --

Tu sucio sueño
de ser dueño del mundo lo acabaras
tu mismo con tanta competencia
lo que antes era un mundo lleno de vida
ahora solo es muerte
el precio del progreso

LAA

"MONOPOLIO ECLESIAL"
Exigen mucho dinero
y quieren entrar al cielo
solo tienen avaricia
los hereges de la iglesia
no importan las sociedades
viven su reino divino
feligreces engañados
sufren una pesadilla
cuando se habla de justicia

-- --

Que falacia mas perversa
Monopolio eclesial
por dinero hacen sus rezos
M.E.
parasitos terrenales
M.E.
nuestras almas despistadas
M.E.

-- --

Muchos bienes materiales
ellos son los pecadores
toda su organizacion
mentirosos condenados
usan un nombre sagrado
para estar del todo impunes
y por dentro estan malditos
por sus falsas predicciones
que falacia.....M.E.

CALVARIO

LYRICA

"PALABRA DE DIOS"
Hijo fiel siervo del señor
sus diez mandamientos
has de obedecer
Dios se apiada de ti¡¡

Te da trabajo una familia
y un hogar y te dice como has de vivir
de vivir,la religion te enseña
a obedecer a poner la otra mejilla
a rezar
Su biblia representa:
millones de parados
miles de presidiarios
millones de explotados
miles de engañados
inocentes condenados
¡¡dios se apiada de ti¡¡¡

Volcano

"READY TO EXPLODE"
You cannot wonder whatés up to began
seein'in the streets the missiles appear
beside your house,they put in airbase
nuclear guns,ready to explode

You're just watching,don't know what to d
the ones who have the power,are above you
and briefly they'll get you life to lose
see the human race,wasted from the earth

Revistas.PeruRadio.net.pe

LETRAS

MAXIMO VOLUMEN

"SIN BANDERAS"
No me hableis de patriotismo
no creo en esas patrañas
como nunca creo haber de dar
la vida por ningun pais
permitidme que os recuerde
que cuando se formo la tierra
no existian los paises,
no existian las fronteras
sin fronteras ni banderas
sin banderas ni fronteras
las carceles son mis fronteras
las fronteras son mis carceles
las carceles y las fronteras
sin fronteras ni banderas
sin banderas ni feonteras

anarkotics

"CRUZADAS"
Somos los guerreros
de la santa inquisicion
nuestra cruz esta
manchada de sangre,
nos hemos ganado la salvacion
haciendonos ricos en nombre de dios
bendiceme señor:si¿
por ti he robado
bendiceme señor:si¡
por ti he matado
matar por el clero ya no es pecado
y nunca lo sera para el vaticano
matar por la biblia
sin recelo
te llevara directamente
al cielo,
si algun ateo se revela
acusado de brujerias ira a la hoguera
bendiceme señor:si¡
por ti he golpeado
bendiceme señor:si¡
por ti he violado
matar por el clero ya no es pecado
y nunca lo sera para el vaticano

[illegible]

"EL FIN"
Sobre la tierra se cierne el temor
de una destruccion total
Estoy condenado no hay salvacion
todos se preguntaran
Culpable es aquel que al hombre extravio
mundano señor
Siendo su poder mucho mayor
que tu propia voluntad

Estais condenado por vuestra ingenua
eleccion fatal
Tendran que paçar muy caro sera
el precio de su error
encomiendense a su señor
que el final llego
triste desenlace de su maldita
obra demente

Como un torbellino
avanza siniestra
la hecatombe empieza
no hay escape no hay
la mano del creador
el mal ha de borrar
la faz del mundo es
azotada sin piedad

La calma viene tras la tormenta
es lo mas normal
No quedo piedra sobre piedra
consumado esta
Tal vez de nuevo se pueda empezar
su voluntad sera
mas de esta etapa no queda ya
rastro alguno

Como un torbellino.....

Revistas.PeruRadio.net.pe

Esta banda se formo a comienzos del 88 con los siguientes integrantes :VICTOR en la vos,OSCAR en la bateria,CRISTIAN en el bajo y FELIX en la guitarra luego de varios ensayos logran debutar en Fiori tocando 3 temas(El Fin,Armagedon,Licantropo)
Junto a bandas como SEPULCRO,KRANIUN,INSANER.La banda necesitaba otro guitarrista lèegando a tocar chachi quien no duro mucho y al poco tiempo se incorporo MARCOS en la guitarra quien caia directo.a la banda ya con la aliniacion hecha luego de varias presentaciones surgen problemas con su bajista quien sale de la banda y esta tubo que tocar durante ese entonces con MIGUEL(SEPULCRO)quien apoyo 2 presentaciones como bajista,y tambien se incorporo RAUL en la bateria quien luego de varias presentaciones sale de la banda. Necesitando bajista el grupo se contacta con JAVIER (MANTHAS)para el bajo logrando tocar junto con el en Breña,Luego se incorpora MANUEL en la bateria.luego de varias presentaciones ARMAGEDON sufre otra variacion FELIX sale junto con JAVIER para formar sus propias bandas y se incorporan MANUEL(MANTHAS) y EDGAR que tocan en este momento.

C.-Cual es la actual formacion?
A.-VICTOR(vos)
MARCOS(guitar
MANUEL(guitar
MANUEL R(Bate
EDGAR (bajo)

C.-Cuales son sus influencias?
A.-BLACK SABBATH IRON MAIDEN,LED ZEPPELLIN,METALLICA,MERCY,etc

C.-De que tratan sus liricas?
A.-Tratamos de reflejar nuestros puntos de vista de lo que sucede sobre los problemas de la humanidad.

Revistas.PeruRadio.net.pe

C.-Quien compone las letras?
A.-Las letras las compongo yo(VICTOR) y la musica todo el grupo.

C.-Que opinan de las religiones?
A.-Somos cristianos pero nos llega al pincho las religiones.Las Religiones son hipocritas lo unico que saben es sacar plata.

C.-Que opinan sobre las guerras y violencia?
A.-Las guerras son cojudas no tienen un motivo de ser,la guerra es consecuencia de la violencia,no hay una solucion definida para la violencia un dia es todo amor y pas y al dia siguiente es violencia.la violencia no es solo golpear a una persona.

C.-Como ves la escena peruana?
A.- Está mas o menos para estar empezando pienso que para que la escena surga hay que organizar buenos conciertos.

C.-Que significa ARMAGEDON?
A.-Segun el Apocalipsis es una montaña donde va a ser el enfrentamiento final entre el bien y el mal,tambien es un sinonimo del fin del mundo,si las cosas siguen como estan no esta muy lejos esto.

C.-Cuales son tus planes futuros?
A.-Sacar el sexto tema para grabar un demo.

C.- algun mensaje final?
A.-Que la gente de la escena se ponga la camiseta de una vez si van a conciertos hay que apoyar a los grupos no dejarse estafar,si los equipos son malos reclamar,si uno va a un concierto es para escuchar musica no ruido que todos sean uno que no se dividan.

Agradecemos a ARMAGEDON por esta entrevista y si desean contactarse con esta banda escribir a:

ARMAGEDON
c/VICTOR GUIZADO
jr.Antenor Orrego
B-6 - 201
Chacrarios sur
Lima 21
PERU

Revistas.PeruRadio.net.pe

Esta entrevista a sido hecha por JAVIER GAMARRA.

La siguiente entrevista fue contestada por LANCE OZANIX de SKITZO

C.-Cual es la formacion del grupo?

S.-yo en el bajo/vocales vomitos;JASON SULLIVAN/ coros y bateria;BRAD BER-GERON/guitarra.

C.-Cuantas grabaciones ha hecho?

S.-Hemos hecho 4 demos y un ep nuevo se llama"DBRE ANGOUS"de 4 canciones buen sonido,manden 5.00

C.-Cual es la posicion de SKITZO en la escena de ciudad?

S.-Somos bastante conoci dos por nuestro sonido y originalidad el guitarri ta y el baterista son mu buenos tocando.

C.-Escuchan algo de H/C

S.-Si yo escucho mis fav ritos son:MINOR THREAT MORBID CURIOSITY,SNFU,G

C.-Es facil tocar en USA

S.-Si y no algunos clubs hacen que pongan plata tocar y vender tickets muy pocos clubs dejan q las bandas toquen sin ve der ningun ticket.Cuest mucho dinero para las b das comprar tickets y v derlos por su cuenta es jode a muchos.

C.-Cuales son las princ les influencias de SKIT

S.-Buena pregunta:KREA

Revistas.PeruRadio.net.pe

FUERZA POSITIVA

El grupo se formo en Nov/de1/88 pero recien a mediados de 1/89 (julio) se consiguio una formacion estable:MARTIN-voz,RAUL-guitarra,JUAN-bajo,MIGUEL-bateria,desde ese tiempo hemos venido ensayando quitando algunas canciones y haciendo otras y desde algun tiempo nos sentimos preparados para tocar en algun concierto y creo que pronto lo haremos

C.-Que significado le dan a FUERZA POSITIVA?
FP.-Significa ser creativos en nuestras acciones,es decir frente a los problemas o a las cosas que estan mal,no lamentamos ni criticamos sino tratar de hacerlas buenas con acciones positivas optimismo y seguros en nosotros mismos.

C.-Cual es su protesta y propuesta?
FP.-Nosotros protestamos sin ningun tipo de censura ni miedo frente a lo que nos parece mal injusticia,violencia,egoismo etc. pero no nos limitamos a criticar sino damos propuestas para solucionar estos problemas,en nuestras letras presentamos alternativas

C.-Que piensan sobre la viviseccion?
FP.-Fruto de la necesidad de sentirse superiores,el hombre comete muchas injusticias sobre los animales que son considerados inferiores por no pensar pero si "pensar" significa matar y aprovecharse de las condiciones fisicas sin importar el sufrimiento entonces estamos locos.

C.-Que significa ser Hard Core para ti?
FP.-El ser H/C representa muchoestamos concientes de nuestras acciones y de la realidad el mundo esta lleno de falsedades y de artimañas para guiarnos y diriguir nuestra forma de vida y el ser H/C representa libertad no dejarse llevar por esas falsas ideas ni limitar
El ser H/C representa tambien el respeto que se debe tener a los demas pues la violencia llama mas violencia

Revistas.PeruRadio.net.pe

C.-Que opinan del terrorismo?
FP.-No estamos de acuerdo con la violencia por lo tanto no estamos de acuerdo con el terrorismo por que utilizan la violencia para imponer sus ideas, el fin no justifica los medios.

C.-Que opinan de los gobiernos democraticos y dictatoriales?
FP.-Normalmente se dice que en una democracia hay mas libertad que en una dictadura eso tal vez sea cierto pero no en las proporciones que se creen.En la democracia tambien es muy limitada la libertad de expresion y de pensamiento solo que los medios de comunicacion por defender su sus intereses politicos cubren o transgiversan los abusos.No estoy alabando al gobierno dictatorial ya que tambien estoy en desacuerdo con el por que cometen muchas injusticias personalmente no creo necesitar de ningun gobierno para dirigir mi vida.

C.-Que opinan de las drogas y el alcohol?
FP.-No condumimos drogas ,alcohol si pero sabemos que puede causarnos dependencia por lo que nos controlamos.las personas son libres de consumir lo que quieran pero que ni las drogas ni el alcohol les causen dependencia eso es muy feo nosotros no dependemos de ningun tipo de mercancia ni de otros.

C.-Que opinan sobre los fan'zines?
FP.-los fan'zines al igual que las bandas son una buena forma de expresion que se mantiene al margen de la real comercial y del sistema de consumo que actualmente impera en el ambiente y eso es lo bue

C.-Cuales son sus planes futuros?
FP.-hacer,tocar y organizar conciertos hacer prevalecer nuestro ambiente y tal vez grabar algun demo pronto.

C.-Algun mensaje final?
FP.-No se sientan limitados en sus acciones uds.lo pueden hacer todosi se lo proponen pero respeten a los demas.El respeto debe prevalecer entre nosotros.

Los que deseen contactarse con el guitarrista de la banda escribi a : RAUL ANDRADE
AV.PETIT THOUARS 5024
LIMA18-PERU
y si desean escribir al vocalista escribir a la direccion del FAN'ZINE.

Revistas.PeruRadio.net.pe

VULCANO

VULCANO empezo en el 83 con un sin-
gle 7"llamado"Om Pushne Namah" el
sonido de este disco no es muy bue-
no por que la produccion es mala.
2 años despues VULCANO realiza su
primer album grabado en vivo en Am-
ericana S.P. este album fue el pri-
mero en vivo en brasil asi VULCANO
se vuelve conocido en bastantes es-
tados brasileros,En el 86 Vulcano
firma con rock Brigade y realizan su
segundo album llamado"Bloody Vengean-
ce" que hace a VULCANO conocido por
todo el mundo.En el 87 realiza "Anth-
ropophagy" y firma con Metal Works
para que imprese su disco por todo el mundo,en el 88 Vulcano rom
con Rock Brigade y firma con Cogumelo y saca su mejor album "Who
are the true".Ahora Vulcano esta trabajando en su proximo album
que estara listo en diciembre haciendo tours en muchos estados
brasileros.

Esta entrevista ha sido contestada por ZHEMA(guitarra

C.-Cuales son los integrantes?
Z.-Zhema-guitarra;Levine-bajo;Arthur-bateria;Angel-vocales

C.-Que significa el nombre del grupo?
Z.-Vulcano es el nombre en latin del dios del fuego y del metal
en la mitologia Romana es un nombre diferente a las demas bandas
No suena como MUERTE;ROTURA;GUERRA;HAMMER entiendes?

C.-Cuales son las influencias de Vulcano?
Z.-Wehrmacht,EAB,SLAYER,EXODUS,BLACK SABBATH y miles mas

C.-Como definirian su estilo?
Z.-Original,espontaneo unico dentro del Metal

C.-De que tratan sus temas ?
Z.-No Drogas,No sistema,No al dinero,No alienacion

Revistas Peru Radio.net.pe

C.-Que opinan de los fan zines?
Z.-La mas importante impresion dentro de toda escena sin fan zine las bandas estarian muertas

C.-Que opinan de la religion?
Z.-No tenemos ninguna opinion sobre eso no estamos dentro de ella

C.-Que opinan de las guerras y violencia?
Z.-Guerra-locura,daño,mierda
Violencia-una mala forma de vida

C.-Que piensan de los gobernantes?
Z.-Mierda desafortunadamente los gobernantes de Sud-America no tienen ninguna obligacion con America Latina son jodidos,esclavos del primer mundo.

C.-Como son los conciertos en tu ciudad y cual es el mejor que ha dado?
Z.-Realmente son buenos hay un lugar llamado Circo Marinho con un buen equipo es un lugar muy bueno,pienso que nuestro mejor concierto sera el de setiembre 9 con DORSAL ATLANTICA.

C.-Que piensan de las drogas y el alcohol?
Z.-No necesito esa mierda tomo algo de cerveza pero no exagero.

C.-Que saben sobre los fan'zines y bandas peruanas?
Z.-Muy pocas cosas se algo de bandas HC y Thrash pero nunca las he oido se sobre CALVARIO zine y HEADBANGER zine

C.-Como es la escena en tu ciudad?
Z.-Muy grande pero no tanto como en U.S.A.

C.-que opinan de las bandas satanicas?
Z.-Nada cada pessona hace lo que quiere.

Revistas.PeruRadio.net.pe

C.-Han tenido alguna evolucion ideologica y musical?

Z.-Claro VULCANO esta en constante evolucion, evolucionamos cada dia tanto ideologica como musicalmente.

C.-Cual ha sido el principal problema de la banda?

Z.-Nuestro problema es difundir a VULCANO rapidamente. Ej: nuestro ultimo album "Who are the true" salio en Nov.88 y hasta ahora un monton de personas no lo saben.

C.-Que planes tienen para el future?

Z.-Tocar en Lima y un tour a usa, despues de realizar nuestro proximo album.

C.-Cuantos Lp tienen?

Z.-Tenemos: LIVE(P)1985 — agotado

BLOODY VENGEANCE 1986
ANTHROPOPHAGY 1987
WHO ARE THE TRUE 1988
} us$ 15.00

y en camino el nuevo album.

C.-Algun ultimo comentario?

Z.-Si, escuchen "Who are the true" y esperennos en Lima pronto gracias al interes peruano.

Agradecemos a Zhema por esta entrevista

Para contactar a Vulcano y obtener algun lp escribir a:

BBOWULF CONTACTS
a/c TALES
R.Pedro aristides
Alburquerque 14
Joaquim Tavera
Fortaleza-ce
cep 60.130
BRASIL

CAIXA POSTAL 2615
11021
SANTOS SP. BRASIL

Revistas.PeruRadio.net.pe

SIGLO DE ODIO

El mundo de hoy esta dominado por el hambre, seicientos millones de personas estan prontas a morir por efectos de la deshutricion, nunca antes el ser humano llego a tal estado de miseria, de ignorancia, de indiferencia, de egoismo.

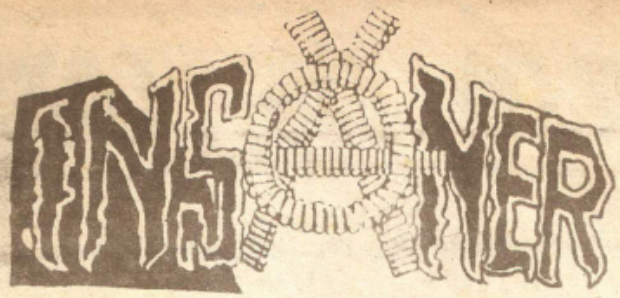
En medio de esta inobjetable realidad la demencia del hombre, llega a su punto maximo en la maldita y excecrable carrera armamentista, idea culminante de aquellas mentes que solo buscan destruir a los demas y asi satisfacer su puta ansia de dominio.

Nada mas irritante escandaloso e intolerable que el gasto hecho por casi todos los paises del mundo en comprar armas que disparar mientras miles de personas mueren por falta de algo que llevarse a la boca.

La carrera armanmentista es la expresion mas clara de que aun estamos en la pre-historia de lo humano. Explica un mundo regido por politicos de mierdaque "razonan" a nivel de aves de corral llenos de ansia de destruccion de asesinatos y muertes; de estupidos militares que no hacen mas que pensar en la le y del mas fuerte, de ministros de defensa (el nombre es mas solapa pues antes era ministro de guerra) en el colmo de la hipocrecia, se persignan antes de hablar de la posibilidad y necesidad de modernizar sus fuerzas armadas; de sacerdotes que bendicen carros blindados, etc. Toda esta barbaridad hecha sola para mantener en el poder a un grupo de ladrones y sostener en pie una sociedad decadente, basada en la sumision, el culto al dinero y adoracion a la autoridad. Tambien es necesario hablar de otràs iniquidades del hombre "las proezas cientificas" hechas por conquistar el espacio. En 1969 el hombre llago a la luna el esfuerzo cientifico tecnologico y financiero fue enorme pero mientras esto sucedia en nuestro planetael hambre seguia matando a millones de personas en abril de 1970 gran parte de la humanidad siguio atenta la suerte de 3 astronautas en peligro a causa de una nave espacial, la noticia fue el centro de atencion mundial durante algunos dias pero lo pasaba pasa y sigue pasando a millones de hombres que sufren de hambre no causa ninguna preocupacion ¿es que acaso la vida de un astronauta vale mas que la de un hombre que muere de hambre? ¿es que acaso se cree en la superioridad de unos seres humanos sobre otros?.....

CONTINUA PAG. 35

Revistas.PeruRadio.net.pe



iguiente entrevista ha sido hecha por nuestro colaborador
er gamarra y contestada por MANUEL(guitarra).

uando se formo la banda?
a banda se formo en marzo-abril del 88 con pablo en bajo;
ANI en bateria;MARIO en vocales y el Chato no me acuerdo que
ba guitarra.despues PABLO toco guitarra;Y el Chato no se que
o.Actualmente estamos GIOVANI bateria;MARIO vocales y MANUEL
arra

Cuales son sus influencias?

I.- particularmente no me siento influenciado por ningun grupo,sin embargo puedo decirte que me gusta la musica de DEATHROW;ANGEL DUST;HOLOCAUSTO;D.R.I.;PARADISE LOST etc.

C.-En que se basan sus liricas?
I.-las liricas tratan de la realidad nacional y todo lo que pasa en nuestro pais y en la ciudad de lima.

C.-Cual es tu opinion de la escena peruana?
I.-en si la escena peruana no esta organizada ni unidad ni sabe a donde va ni de donde viene,creo que estamos empezando a crecer de poquitos a poquitos.

C.-Que opinas del actual gobierno y la democracia?
I.-El actual gobierno es una reverenda CACA.teniendo una politica Fascista y genocida este gobierno ha sido de lo peor y el otro no sera mejor La democracia es una forma de gobierno que debe ser administrada por personas que sean concientes

Revistas.PeruRadio.net.pe

C.-Cual es la posicion de Insaner en la escena peruana?
I.-INSANER es una banda que se puede decir que pesa dentro de la escena peruana puesto que tiene casi ya 2 años dentro de la escena y viene devastando en cada concierto.

C.-Que opinan del movimiento Subterraneo en lima?
I.-El movimiento subterraneo somos todos.Ahora si te refieres a los grupos del HUECO bueno te dire que estan mucho mas unidos que los Thrashers aparte tienen un local fijo donde tocar,te dire tambien que yo he tocado en el Hueco como 2 veces y fue una experiencia agradable.Los subterraneos van creo yo mucho mejor que los trashers.

C.-Que opinas de los grupos nacionales que cantan en ingles?
I.-Bueno no estoy de acuerdo en cantar en ingles puesto que me puedo expresar mejor en castellano.esto no implica que no sepa ingles,definitivamente no estoy de acuerdo en cantar en ingles a mi me va y me viene alla ellos con sus notas.

C.-Para ti¿Cuales son las mejores bandas de la escena peruana?
I.-Las mejores bandas son:GENOCIDIO,DESCONCIERTO,SOR OBSENA HADEZ,MORTUORIO,KRANIUM,INSANER,BELLUM CIDIO,DESARME,CLARO PE' LOCO ASI PE' CHINO TIENE QUE SER.

C.-Tus planes futuros?
I.-Grabar un demo a mas tardar a fines de febrero; viajar a ERA o a chile y cosas asi.

C.-Tus ultimas palabras?
I.-Agradesco la entrevista hecha por el "chato"GAMARRA y a la gente del Fan'zine este.
A los Trashers que tomen toda su leche y se dejen de chupar en exceso para no cometer locuras cojudas.PAZ y AMOR sin drogas ni alcohol.

B E W A R E 'zine
c/o Jeannette MAD
Lago Todos los Santos
4657 , La Florida ,
Santiago - CHILE

No haras cosa alguna por la opinion
haslas por la conciencia
SIR THOMAS BROWNE

Revistas.PeruRadio.net.pe

SKAVENGERS

TOTAL NOISE

Los integrantes de SKAVENGERS son DAVID (guitarra y voz en el 90% de los temas) EDUARDO (bateria) y ANTONIO (bajo y voz en el 10% del resto), su estilo antes era Speedcore Ultra-Brutal ahora ya es la degeneracion total del ruido, tocan a la mayor velocidad que sus fuerzas le permitan, para expresar sus ideas lo prefieren hacer con ruido de fondo.

Tienen un par de temas mas pausados que el resto, pero en general, son un cruce entre NAPALM DEATH, CARCASS y SEVEN MINUTES OF NAUSEA.

Sobre sus grabaciones van a sacar una cinta con otro grupo llamado LIKANTHROPOPHAGY que tambien son muy ruidosos, en los 30 minutos que les corresponden piensan grabar 57 canciones algunos de sus temas son: "y una mierda", "Jodido gobierno", "Lo que hace a los animales ser diferentes de los humanos", Una version super-ruidosa del "Suicide's an alternative" de Suicidal TENDENCIES, "Tu eres igual que yo (mujer)", "Kristo es mentira", "Aaaaaaargh", "Moshit", "por que?", "George Bush se acuesta con un oso de peluche", "Batman", "Ruido de rabia", "Comida de plastico" y un monton mas.

Sus letras son muy variadas hacen unas de cachondeo y otras serias, algunas politicas pero en general son todas sociales.

El bajista de esta banda es el coordinador de una gran revista llamada THRASH METAL que abarca todos los estilos.

Si desean contactarse con ANTONIO escribir a:

ANTONIO JAVIER PRDO GARCIA
PICO DE ARTILLEROS, 130 4° B
28030-MADRID
ESPAÑA

No basta adquirir sabiduria, es preciso, ademas saber usarla
ACHNON

Revistas.PeruRadio.net.pe

....viene de la pagina #31

Despues de hacer estas consideraciones de lo que pueden sacar las absurdas mentes humanas,podemos caracterizar a la sociedad actual en pocas palabras:como demente inmoral y suicida.
Es demente por desfigurar ocultar e ignorar sistematicamente la realidad cuando esta esta en contra de sus intereses y valores morales,por desarrollar herramientas fisicas poderosisimas,junto con mentalidades irracionales;por estimular simultaneamente las ciencias y las supersticiones.por tener miedo a la libertad por ser esta unidimensional.
Es inmoral por tolerar la miseria dentro de la abundancia,por impedir a millones de seres humanos desarrollar sus potencialidades:pensar,valorar,crear.Por justificar la explotacion de unos hombres por otros.Inmoral por cruel,por estimular la guerra,el genocidio,y la represion violenta en todas sus formas fisicas y mentales:torturas odios raciales.
Por ensalsar la competencia,la lucha por el triunfo en la carrera de ganar dinero,por usar el amor y el sexo para promover venta,por favorecer la criminalidad y la marginalidad de todo tipo,por alienar y hacer infelices no solo a pobres si no tambien a ricos.
Suicida no solo por haber creado armas capaces de destruir la humanidad o por saturar el globo terraqueo .por contaminacion sino por tener como meta-aunque no declarada-una sociedad estancada,una sociedad de perjuicios satisfecha de toda su mierda

¿SOPORTARIA USTED ESTO..?

- ¿Qué lo colgaran, trituraran, mutilaran?
- ¿Que lo abrieran solo para saber que tiene Ud. adentro?
- ¿Que lo mataran de hambre?
- ¿Que lo quemaran hasta producirle graves heridas?
- ¿Que le propiciaran el cáncer u otras enfermedades?
- ¿Que lo cegaran?
- ¿Que lo sometieran a pruebas de tensión?
- ¿Que le propiciaran fuertes depresiones?
- ¿Que lo fustigaran al grado de volverlo loco?
- ¿Que los sujetaran a pruebas de choques eléctricos?

¿Que lo privaran del sueño?

POR RAF (BAZ

Revistas.PeruRadio.net.pe

DORSAL ATLANTICA

siguiente entrevista fue contestada por CARLOS guitarra y
cal de DORSAL ATLANTICA.

e Historia de la banda?
-La primera banda de SPEED/THRASH en Rio Brasil fundada en el
.Los hermanos carlos y claudio hojearon una pagina de un libro
buscaron un nombre para mantenerse al margen de los cliches.
el 84 DORSAL realize un split Lp financiado por ellos mismos
re solo con 500 copias llamado "Ultimatum".en junio del 86 el
"Antes de Fim" se realize con mejores letras que recivieron
encion escojida por el publico y buenas palabras.La banda
rio el concierto de VENOM y EXITER el 7 de diciembre del 86
jabril del 88 era tiempo de tocar con EXUMER de Alemania y
car su nuevo disco "Divide y conquer"que se realize en Suiza
Belgica.DORSAL es elegido como el mas popular grupo de Brasil
el mejor album del año.En julio era tiempo de tocar con
STY SAVAGE.en el 89 grabaron su nuevo album"Searching for the
ght"el primer album OPERA/THRASH en el mundo hizo 2 conciertos
portantes uno con TESTAMENT y otro con los maestros MOTÖR
AD

-Cual es su conformacion actual?
-Actualmente CARLOS toca guitarra y canta y CLAUDIO toca el bajo
baterista deje la banda y estamos buscando un baterista en
te momento.

-Cuales son sus bandas favoritas e influencias?
-No tenemos muchas influencias cuando recien nos formamos
an METELLICA,SLAYER,CELTIC,MOTOR HEAD,EXODUS,HARD CORE,DESTRUC-
ON actualmente pensamos que la escena del mundo es inferior
e hace algunos años.

-Saben algo de la escena Peruana?
-Disculpanos pero no sabemos nada, las bandas deberian mandarr
ntas para divulgar su nombre.

Revistas.PeruRadio.net.pe

C.-Que pienean de los gobiernos?
D.-Solo pequeñas sociedades como los indios pueden vivir sin una gran organizacion,es imposible que una ciudad como New York no tenga gobierno no tenga leyes,los seres humanos deberian levantarse entre ellos como una raza desarrollada en vez de tener anarkia como actitud y como gobierno.

C.-Como es la escena en Rio?
D.-Hay algunas bandas pero ninguna de las que conosco tienen un sonido original una de las mejores bandas brasileras vino de Rio y su nombre es TAURUS ,no hay buenos lugares para tocar y el unico radio show es insuficiente para satisfacer al publico podriamos y deberiamos tener mejores radioprogramas.

C.-Como definen su estilo?
Experiencia ,innovacion ,coraje ,inteligencia y creer en nuestro trabajo.

C.-Que opinan de la religion?
D.-La musica es mi religion la cosa que mas me gusta y en la que trabajo pero cuando la "religion" es usada de una mala manera para dirigir a las personas,a aceptar esa religion esclavamente tengo mi propio Dios mi dios esta en todas las cosas mi Dios bueno y malo,el peor,el angel y el demonio el templo esta dentro de mi mente tengo mis propias maneras de descubrir y entender a lo que otras personas y religiones llaman Dios

Revistas.PeruRadio.net.pe

C.-Que opinan sobre las drogas y el alcohol?
D.-Cada persona hace lo que piensa y es mejor y conciente de sus aptitudes.

C.-Que planes tienen para el futuro?
D.-Probablemente un nuevo album que saldr en usa y la distribucion del disco seria en diciembre. La historia de la opera habla sobre un grupo de adolescentes que pierden su propia conciencia en un regime dictatorial y escapan a otro pueblo. Un muchacho de este grupo descubre el sentid de la vida despues de perder toda dignida y creencia. La historia completa es muy compleja y bonita y esta inspirada en cosas reales de mi vida y la vida de cada uno

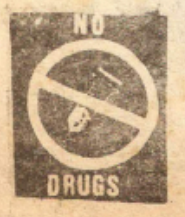
C.-Algun mensaje final?
D.-Gracias Cesar por este compañerismo, espero que mucha gente pueda oirnos y entender nuestro mensaje estamos teniendo un gran tiempo tocando juntos y con buenas bandas como MOTOR HEAD y NASTY SAVAGE y nos gustaria tenerealgo importante e interesante despues de este. Mandanos IRC'S para tener nuestra mercancia y ayuda a la banda a tener mejor estructura no tenemos dinero para comprar personas tenemos sinceridad y fe en nuestros principios y eso basta.

AGATHOCLES

Hi there this is Jan singer of the Belgian grindcore death band AGATHOCLES. If you want to reac us just send an empty assette [illegible] me and [illegible] record for you [illegible] ABBA [illegible] demo and [illegible] spin [illegible] Send our new [illegible] and [illegible] send me a wh[illegible] and [illegible] good [illegible] tape [illegible] and use the money [illegible] to print our [illegible] your [illegible] Please record our mate[illegible] for al your friends help us to become more known. We need your support!!!

WRITE TO JAN AG FREDERICKX
ASBERG 8
2400 MOL
BELGIUM

CARLOS
CAIXA POSTAL 33132
CEP 22450
RIO DE JANEIRO - BRASIL



La fuerza de las armas solo
rentan la debilidad del hombre
ROBINDRANATH

Revistas.PeruRadio.net.pe

Revistas.PeruRadio.net.pe

Este concierto empezo como a las 7, teniendo buena concurrencia del publico, en este concierto tocaron: ARMAGEDON, INSANER, MORTEM, ANTI GENOCIDIO.

La primera banda en tocar fue ARMAGEDON que demostro ser una buena banda, contaba con muy buenos guitarristas, estruendos en el bajo y violentos alaridos, tocaron temas como el Fin y Licantropo. Luego entro la banda INSANER tocando con furia Ignorancia en Decadencia y otros. Luego entro MORTEM muy buena banda destrozaban en la guitarra, destrozaban en el bajo, voz y destrozaron la bateria por que se rompio el bombo, tocaron 2 temas, luego de una corta demora entro ANTI tocando sus ya conocidos A quien quieres engañar, Mundo de mierda, comisiones Investigadoras, subio REQUIEM pero no pudieron tocar por falta de un efecto. Pero subio en su lugar GENOCIDIO Tocaron sin efecto y sin bajo pero se pudieron escuchar temas como Ayacucho centro de opresion y Aprofascismo no sono muy bien pero se canto con mucha fuerza. no tocaron KRAKEN, REQUIEM y TRAUMA. En este mismo local hubo otro concierto que lamentablemente no salio por el bajo flujo de la corriente se devolvio en dinero a los presentes y este se pospuso para otra fecha y otro local.

IMPORT.: Sin el sello de CALVARIO azul no lo compres no es original.

CALVARIO

Revistas.PeruRadio.net.pe